

atra les

& COMMUNAUTE DE COMMUNES
DE LACQ-ORTHEZ

Théâtre

**Danse** 

Musique

Lectures

Rencontres



#### Patrice Laurent, Maire de Mourenx

Après une édition 2020 annulée sur le tard, et des mois de vie culturelle sous sommeil, les Théâtrales 2021 sonnent véritablement, pour cette rentrée, le retour de la culture à Mourenx!

cette rentrée, le retour de la culture à Mourenx!

En ces temps, il n'a jamais été plus essentiel qu'aujourd'hui de sortir et partir à la rencontre des arts et de leurs ambassadeurs. Découvrir, apprendre et s'émouvoir : c'est ce que propose la programmation éclectique portée par le travail et la persévérance de toute l'équipe de l'association Paroles en liberté, sous la houlette de Violette Campo.

En coulisses, artistes et bénévoles se tiennent prêts, pour un nouveau festival inoubliable!

#### Violette Campo, directrice artistique du Festival

Le Festival 2021 reprend vie, enfin! La 17ème édition des Théâtrales, a été annulée en mars 2020... à cause de la pandémie qui a ralenti, et arrêté bien des choses... mais il suffit de commencer ici et maintenant et de continuer...!

C'est pourquoi nous sommes très heureux que cette édition puisse avoir lieu!

Nous savons tous que le théâtre repose sur la présence humaine, sur le partage. un partage tourné vers l'autre et la conscience d'une humanité commune.

Nous avons besoin de cette coopération humaine qui nous donne à voir de très beaux spectacles qui permettent d'émouvoir le plus grand nombre. C'est ce qui nous amène à notre propre humanité.

Le théâtre est le lieu du partage avec les spectateurs, le lieu d'émotion et de pensée, le lieu de l'espoir... c'est donc un festival plein de vie, de mouvement et de joie que nous vous proposons avec Desproges, maître de l'humour noir et un Feydeau déjanté joué dans plusieurs communes de la CCLO!

Un festival où l'écriture des femmes est mise en avant ! Avec deux spectacles : Marx et la poupée sur le thème de l'exil et L'audace du Papillon, sur le désir de vivre, et une lecture théâtralisée, soirée consacrée aux autrices...ouverte aux amateurs... Un grand moment d'émotion avec La plus précieuse des marchandises de Grumberg, sur le thème de la Shoah, en soirée mais aussi en après-midi scolaire... sans oublier le jeune public, avec un magnifique spectacle Une métamorphose. proposé aux enfants des centres de loisirs du département.

Et pour clôturer le festival dans la joie et le mouvement, un cabaret TANGO suivi d'un bal ouvert à tous!

Nous remercions la Municipalité de Mourenx, le Conseil Départemental 64, la région Nouvelle-Aguitaine, qui ont su nous soutenir et continuent à le faire!

Merci à tous les bénévoles, partenaires, structures et associations de Mourenx, aux communes de la CCLO, pour leur engagement et leur fidélité, qui font la force et le succès de ce Festival.

Eugenia Lecca et toute l'équipe du Festival se joignent à moi pour vous remercier et vous souhaiter un excellent Festival 2021! VENEZ NOMBREUX!

# Spectacles &rendez-vous

### du 20 septembre au 3 octobre

Marx et la poupée Cie les Audacieuses lundi 20 septembre - 21h - Salle de spectacle Mourenx

**Une métamorphose** Cie Florence Lavaud mercredi 22 septembre- 15h - Salle de spectacle Mourenx

L'audace du papillon la Farouche compagnie jeudi 23 septembre - 21h - Salle de spectacle Mourenx

#### La plus précieuse des marchandises

Cie Théâtre les pieds dans l'eau lundi 27 septembre - 14h30 - Salle de spectacle Mourenx mardi 28 septembre - 14h30 et 21h - Salle de spectacle Mourenx

Feu la mère de Madame Cie Théâtre les pieds dans l'eau mercredi 29 septembre - 20h30 - Lagor vendredi 1er octobre - 19h - Arthez de Béarn dimanche 3 octobre- 20h30 - Luca de Béarn

Le 11/11/11 à 11h11, étonnant non? Cie 11h11 jeudi 30 septembre - 21h - Salle de spectacle Mourenx

Clôture du Festival samedi 2 octobre

A quelle distance? - Speed danse dating - Le mur 16h30 - salle de spectacle Mourenx

Cabaret Tango L'Utopie de l'Urubu Cie Estro

21h - hall du MIX Bal Milonaa

22h - hall du MIX

Port du masque & passe sanitaire obligatoires

## Ateliers rencontres

## Samedi 18 septembre à 18h Spectacle déambulatoire pour raconter Mourenx et ses habitants

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine 2021, la Commune de Mourenx a confié à la compagnie Des Vents et marées basée à Hendaye, la mission de mettre en valeur l'histoire de la ville et de ses habitants d'une façon originale!

Par un spectacle déambulatoire de 50 min, l'artiste et son groupe de complices feront (re)découvrir le cœur de ville! C'est à travers l'histoire d'Irène, jeune femme en quête de son histoire familiale et marchant sur les traces de son passé, que Mourenx et ses habitants seront racontés et mis à l'honneur.

## Ecrivez sur le blog des Théâtrales!

Initié il y a quelques années avec les lycéens de Mourenx encadrés par leur professeur Yannick Berra, le P'tit journal des Théâtrales est maintenant ouvert à tous! Alors à vos plumes, venez aux spectacles, discutez avec les artistes et rapportez-nous vos impressions! Les articles seront publiés sur http://www.theatre-mourenx.org

Inscriptions et informations avant le 10 septembre au  $05\,59\,71\,50\,38$ 

## Vendredi 24 septembre à 20h30 Lectures en mouvement Salle Daniel Balavoine

La compagnie Théâtre les pieds dans l'eau proposera à un groupe d'amateurs de travailler sur une création collective qui mêlera théâtre et danse, autour de la parole des femmes, à partir de textes de plusieurs autrices (Annie Ernaux, Marie-Hélène Lafon, Marie N'Diaye, Magalie Mougel, Efriede Jelinek, Joyce Carol Oates).

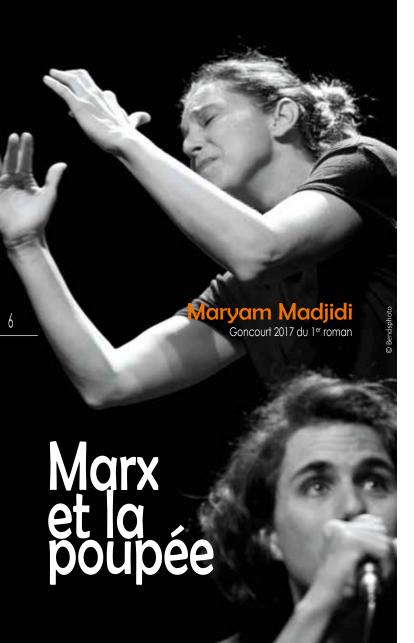
Ces lectures, orchestrées par Violette Campo, et mises en mouvement par Agnès Aguila, danseuse, seront présentées dans le cadre du Festival à la salle Daniel Balavoine.

Nous vous donnons rendez-vous au bureau de la compagnie au Centre Culturel Le Mix pour deux ateliers de répétition :

1er ATELIER : le samedi 11 SEPTEMBRE de 14h à 18h, 2ème ATELIER : le vendredi 17 SEPTEMBRE de 19h à 22h

## Auberge espagnole pour clôturer la soirée

Inscriptions et renseignements : 05 59 71 50 38 contact@ciepiedsdansleau.org



#### THÉÂTRE + 14 ANS

#### **LUNDI 20 SEPTEMBRE - 21h**

#### SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS: 13 € / 10 € Durée: 1h40

## Un spectacle trilingue en français, langue des signes et musique porté par trois femmes. Magnifique !

Depuis le ventre de sa mère, Maryam vit de front les premières heures de la révolution iranienne. Six ans plus tard, avec sa mère, elle rejoint son père en exil à Paris. À travers les souvenirs de ses premières années, elle raconte l'abandon du pays, l'éloignement de sa famille, l'effacement progressif du persan au profit du français avant de le retrouver pleinement.

Maryam Madjidi raconte avec humour et tendresse les racines comme fardeau, rempart, moyen de socialisation, et même arme de séduction massive.

Parler de spectacle trilingue n'est pas un abus de langage mais bien la représentation de ce qui se passe sur le plateau.

Et l'émotion du spectateur est immense.

#### La presse en parle :

#### Mediabask

Un échange a lieu, très fort, bien au-delà des langues et des signes.

#### L'Humanité

Un lumineux premier roman autobiographique qui révèle une écriture alerte et inventive, puise à la source du théâtre, du conte et la poésie pour transfigurer le réel.

#### **Production: Les Audacieuses**

Mise en scène : Raphaël France-Kullmann

Avec : Aude Jarry, Clothilde Lebrun, Elsa Rozenknop

et la voix de Maryam Madjidi

Collaboration artistique LSF : Sylvanie Tendron Costumes : Mood-eh / Lumières : Amandine Richaud



« Sommes-nous libres de notre image et de nos métamorphoses ? »

J'ai toujours aimé les contes, ils sont des portes vers l'imaginaire, un voyage vers nous et les autres, des labyrinthes...

Qu'ils soient lus à 70 ans ou à 7 ans, on y découvre toujours une nouvelle porte! Je rêve d'un spectacle fait de tableaux comme j'aime les dessiner, avec très peu de mots, où l'image dialogue avec un violoncelle... Et dans ces toiles vivantes et sonores, surgît un personnage maladroit, drôle, naïf, différent. Elle.... Elle doit avoir entre 7 et 9 ans. Quand l'école est finie, Elle aime rester dans sa chambre. Elle ouvre alors les pages blanches d'un nouveau cahier et commence à dessiner de possibles métamorphoses d'elle ...

D'elle? D'ailes! ...

Librement inspiré du Vilain Petit Canard de Hans Christian Andersen et de La Métamorphose de Franz Kafka.

#### **Compagnie Florence Lauvaud**

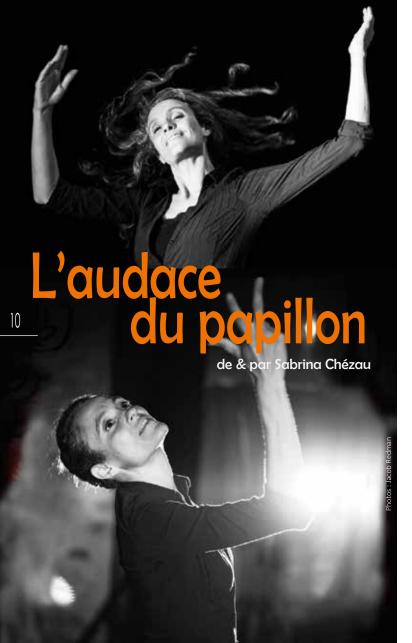
Interprète (marionnettiste) : Laura Fedida Musicienne (violoncelliste) : Amélie Potier Compositeur : Camille Rocailleux

Texte: Philippe Gauthier

Assistant mise en scène: Jérémy Barbier d'Hiver Lumière & image : Loris Gemignani, Benjamin Nesme Scénographie et univers plastique : Gala Ognibene

Son: François Weber

Coordination: Laurent Arnaud



THFATRF + 12 ANS

#### JEUDI 23 SEPTEMBRE - 21h

#### SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS: 13 € / 10 € Durée: 1h15

« Il y a une étincelle, une force de vie en chacun de nous. Si tu ne la laisses pas jaillir, elle manquera au monde ». Marta Graham

Faut-il attendre de se brûler les ailes pour oser vivre l'essentiel?

Denise a 55 ans. Une épreuve de vie vient faire tout basculer et remettre du mouvement dans son existence, en elle et autour d'elle. C'est le déclencheur de prises de conscience, de joies, de désirs reconquis et d'audaces nouvelles.

Dans ce récit lumineux peuplé de nombreux personnages, le rire côtoie la profondeur et le corps danse les mots pour raconter l'urgence de réaliser ses rêves les plus intimes.

Un spectacle comme un grand souffle qui donne envie de croquer pleinement sa vie dès aujourd'hui.

#### La presse en parle :

#### Midi Libre

- « Spectacle vibrant et bouleversant dans une interprétation magistrale »
- « Grand moment de création théâtrale, de danse et de poésie »
- « Sabrina Chézeau, passionnée de la vie et des gens, un diamant brut ».

Éveilhebdo « C'estune ode à la vie qui s'exprime, des liens qui se tissent, des mots salvateurs, des audaces inespérées, déployées pour s'accomplir et être en fin soi-même ».

#### La farouche compagnie

Écriture & interprétation : Sabrina Chézeau Co-écriture & mise en scène : Luigi Rignanese

Chorégraphie & assistanat mise en scène : Carmela Acuyo

Création musicale & sonore : Nicolas Poirier

Création lumières & régie générale : Mathieu Maisonneuve

Administration: Isabelle Cazien

Diffusion: Dominique Declerca - Clair de Lune

Communication: Anne Jourdain

Photos / vidéo du spectacle : Jacob Redman



THFATRF + 12 ANS

## LUNDI 27 SEPTEMBRE - 14h30 TOUT PUBLIC MARDI 28 SEPTEMBRE

14h30 CITE SCOLAIRE DE MOURENX 21h00 TOUT PUBLIC

TARIFS: 13 € / 10 € / 6 € Durée: 1h25

#### SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

La seconde guerre mondiale en toile de fond, l'horreur des camps de la mort et une histoire d'amour belle, tragique et bouleversante. Celle d'un couple de bûcherons qui n'a pas pu avoir d'enfant, et qui va sauver une petite fille des camps de la mort. Une histoire simple, intemporelle qui rejoint l'Histoire universelle.

Tous les ingrédients du conte merveilleux sont là... pourtant nous ne sommes pas vraiment dans un conte traditionnel.

La force de Grumberg est de mâtiner ce conte, ce récit de vie, avec des événements historiques d'un réalisme confondant. L'humour noir et l'ironie côtoient l'horreur de la Shoah... mais l'amour triomphe et reste alors le plus sûr rempart contre la barbarie.

La mise au plateau du récit, le jeu et la scénographie des images, sont portés puissamment par le travail rythmique. Ce continuum sonore aux inspirations « world music » enveloppe le récit et le constitue... Cette enveloppe musicale électroacoustique, vocale et multiinstrumentiste, est tour à tour prise en charge par le musicien ou par les acteurs. Elle contribue au final à sculpter l'espace, au même titre que la scénographie ou la lumière... Elle est l'enveloppe contée et passionnée de ce récit, qui questionne l'humain et ses réactions face à l'inhumain ou à l'inconnu.

Comme le choeur d'une tragédie antique et avec des images très fortes, quatre jeunes comédiens/musiciens/chanteurs s'emparent fougueusement de l'épopée pour nous emmener vers la poésie de ce texte. Aucune morale à tirer de cette fable, si ce n'est juste un peu d'espoir dans l'humanité, et ce, même dans les pires moments de l'Histoire.

#### Compagnie Théâtre les pieds dans l'eau

Comédiens : Lisa Garcia, Alexis Ballesteros, Yohann Bourgeois

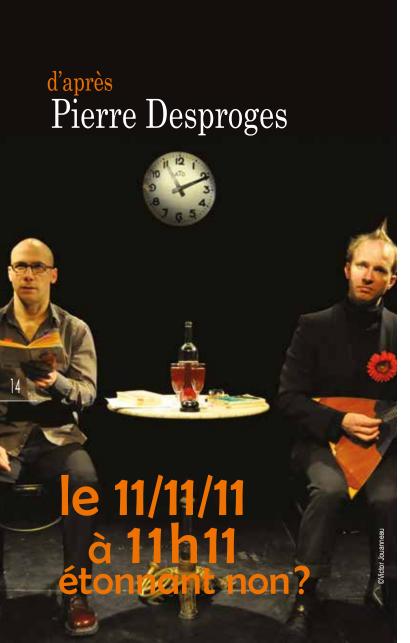
Musicien et création sonore : Médéric Grandet

Création lumières: Laurent Paris / Régie lumières: Thomas Rizzoti

Création costumes : Esther Pillot

Scénographie : Claire Colnot, Clémentine Fort / Peinture décor : Ruth Aguirre

Coach corporel/vocal : Émilie Decla



THÉÂTRE + 12 ANS

#### JEUDI 30 SEPTEMBRE - 21h

#### SALLE DE SPECTACLE DE MOURENX

TARIFS: 13 € / 10 € Durée: 1h11

En duo, armés d'une horloge, d'une sonnette et de quelques instruments, Alexis Gorbatchevsky et Marc Compozieux nous embarquent dans une délicieuse révérence au maître de l'humour noir, de l'absurde et de l'anticonformisme : Pierre Desproges.

Lui n'est pas là vu qu'il est mort.

Si les premiers instants sont troublants, on se régale vite du jeu des deux comédiens qui se délectent des mots, des chansons ou des aphorismes de Desproges. Bref, un clin d'oeil au clown perdu dans son éternité parce que, quand même, depuis un sale jour d'avril 1988, nous ici on s'rigole moins. Alors du coup, on *commémarre*.

#### La presse en parle :

Une mosaïque de desprogeries, remise en bouche et en musique... Pour que Desproges soit là. Là où on ne l'attend d'ailleurs généralement pas, avec à la fois sa belle plume et son esprit cinglant ... Direct Matin

#### Compagnie 11h11

Avec: Alexis Gorbatchevsky et Marc Compozieux

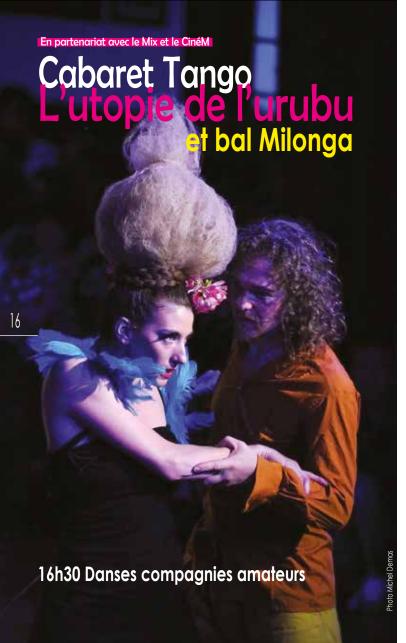
Mise en scène : Alain Piallat

Production : Association L'Ecluse / Co-production : La Cave poésie René Gouzenne,

Toulouse - Espace Apollo, Mazamet Soutien : Région Languedoc Roussillon-Midi-Pyrénées, Conseil Départemental

de la Haute-Garonne, Mairie de Toulouse

Mécénat : Lectia



DANSE AMATEURS & CABARET TANGO - TOUT PUBLIC

## SAMEDI 2 OCTOBRE Clôture du Festival

Nous vous proposons deux spectacles autour de la danse, sous toutes ses formes et pour tous!

16h30 - Danse compagnies amateurs SALLE DE SPECTACLE - TARIF : 5 €

Plusieurs compagnies de danse amateur de la région présentent leur spectacle :

A quelle distance?

**Speed danse dating** par le groupe Pourquoi pas **Le mur** par la Cie Atelier Dantza

19h30 - Assiette à déguster

HALL DU MIX - TARIF : 7 € l'assiette

Sur réservation au

Sui reservation au

05 59 71 50 38 ou billetterie@festivaltheatrales.com

21h - L'Utopie de l'Urubu (Cabaret tango) HALL DU MIX - TARIF : 13 €

Un cabaret Tango foisonnant au style résolument «kitsch». Des hommes en costumes trois pièces de couleurs bigarrées, des femmes en robes colorées aux textures extrêmes et flamboyantes. Un ensemble qui détourne, exacerbe, mélange les genres pour un résultat troublant et utopique. Tango !

## 22h - BAL OUVERT A TOUS : Milonga ! HALL DU MIX

Passionné de Tango ou totalement débutant, n'hésitez pas, les danseurs de la compagnie Estro sauront vous guider !

#### Compagnie Estro

Danseurs : Eugenia Carnevali / Virginia Danh / Chloé Martinon Patrice Meissirel / Jorge Crudo

Chorégraphe: Willem Meul / Ximena Zalazar Firpo



de Georges FEYDEAU

Une création comique et déjantée, spécialement conçue pour ce 17ème Festival, en partenariat avec la Médiathèque de Mourenx - Réseau Pôle Lecture CCLO.

Lucien, rentré tard du bal des Quat'z'Arts, réveille sa femme Yvonne, qui commence à lui faire une scène. Au moment où les deux époux se couchent, un valet sonne à la porte, porteur d'une terrible nouvelle : la mère de Madame est morte... Tout s'enchaîne alors dans un rythme haletant aux quiproquos hilarants.

Du grand Feydeau!

Mercredi 29 septembre- 21h - LAGOR

Salle des fêtes

Vendredi 1er octobre - 21h - MONT

Salle des fêtes

Dimanche 3 octobre - 16h - LUCQ DE BEARN

Salle des Loisirs

**RENSEIGNEMENTS & RESERVATIONS:** 

05 59 71 50 38 / billetterie@festivaltheatrales.com - GRATUIT

Compagnie Théâtre les pieds dans l'eau

Mise en scène : Violette Campo

Avec : Sophie Marion, Laurent Paris, Frédéric Garcès et Laurence Ichas



2 salles de 150 et 80 places équipées en numérique Classé Art & Essai,

Labels Jeune Public, Recherche et découverte, Patrimoine

Séances tous les jours

Tarif réduit le lundi et les mardis et jeudis après-midi

2 avenue Charles Moureu - Mourenx
Tel: 05 59 71 69 89 / www.cinema-mourenx.fr





**Ouvert le Dimanche matin** 

A peine plus loin mais tellement moins cher!



Rond-point de l'autoroute ARTIX 05 59 21 58 39



Véhicules particuliers & utilitaires 05 59 21 58 39













CRÉATION GRAPHIQUE Travaux d'impression

26 bis, avenue Charles-Moureu 64150 MOURENX E-mail: imprimerio.germain@wanadoo.fr



2 place du Gabizos 64150 MOURENX 05 59 60 42 84

contact@cherqui-architecte.com

Permis de Construire, Marchés Publics, Marchés Privés Maltrise d'Oeuvre tous types de projets, Maisons individuelles, Commerces, locaux d'entreprises Mise aux normes pour les accessibilités des Personnes à Mobilité Réduite Les spectacles, les artistes, les metteurs en scène...

Découvrez de 6h à 19h toute la programmation des "Théâtrales de Mourenx"

dans les émissions de France Bleu Béarn-Bigorre et sur www.francebleu.fr



France Bleu Béarn-Bigorre à Mourenx : 102.5

Notes

## Vous appréciez le Festival et souhaitez soutenir nos activités ?

Alors adhérez et devenez membre actif ou bienfaiteur!

L'adhésion vous permettra de bénéficier de tarifs réduits sur les spectacles proposés, de participer aux réunions d'assemblée générale et de recevoir des informations au cours de l'année.

La Carte Festival des réductions, des informations en cours d'année...

MOURENX

trales

NOM & PRENOM :
Souhaite adhérer à l'Association FESTIVAL DE THEATRE DE MOURENX PAROLE EN LIBERTE (64 150 Mourenx) et verse en conséquence au titre de l'année 2021 :
☐ la somme de 8 euros (membre actif)
☐ la somme de euros (> 8 euros - membre bienfaiteur)
Fait à Mourenx le : SIGNATURE

Les informations recueillies sont nécessaires pour votre adhésion. Elle font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au secrétariat de l'association. En application de l'article 34 de la loi du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au secrétariat de l'association. Tel: 05 59 71 50 38.

Association Festival de théâtre de Mourenx - Parole en liberté

#### Association Festival de théâtre de Mourenx, Parole en liberté

Licences 3-1068555 et 2-1068556

Adresse: Le MIX - 2 Av Charles Moureu - 64150 Mourenx 05 59 71 50 38 / contact@festivaltheatrales.org

Présidente : Eugenia Lecca Trésorière : Brigitte Barbaut Secrétaire : Marilyne Ranguetat Direction artistique : Violette Campo

Organisation/Communication: Marie Samalens

## **Billetterie**

MJCL: place des Pyrénées - Mourenx

Bureau de la Cie Théâtre les pieds dans l'eau : Le Mix - Mourenx

Le tarif réduit est applicable sur présentation d'une carte aux :

-18 ans, étudiants, chômeurs, minima sociaux, carte Festival et carte VIB

## Renseignements / Réservations

0559715038/billetterie@festivaltheatrales.org

Toute l'actualité sur notre page Facebook, notre site web et le P'tit Journal des théâtrales http://www.theatre-mourenx.org

## Un grand merci à tous les bénévoles du Festival et à nos partenaires :

Mairie de Mourenx | Conseil Départemental des Pyrénées-Atlantiques | CCLO |Région Nouvelle-Aquitaine | Médiathèque du MIX | Association Grand Ecran - Ciné M | MJCL | Centre social Lo Solan | Mairie de Mont | Mairie de Lucq de Béarn | Mairie de Lagor | José-Maurice Cherqui - Architecte | Leclerc Mourenx | Imprimerie Germain | France Bleu Béarn-Bigorre

