

JEUNE PUBLIC

STARDOG ET TURBOCAT - 1h30 - Grande-Bretagne

Une animation de Ben Smith

A partir de 3 ans

Après un voyage dans l'espace, Buddy le chien se retrouve dans un futur où les animaux ne sont plus les bienvenus. Heureusement il rencontre Félix, un chat rusé, et le convainc de l'aider. Ils deviennent dès lors Stardog et Turbocat, deux héros poilus lancés dans une folle aventure!

TOM ET JERRY - 1h41 - Etats-Unis

Un film de Tim Story avec Chloë Grace Moretz, Michaël Peña, Colin Jost

A partir de 6 ans

Lorsque Jerry s'installe dans le plus bel hôtel de New York la veille du mariage du siècle, Kayla, la wedding planneuse, n'a d'autre choix que d'embaucher Tom pour se débarrasser de l'intrus. Mais la course-poursuite qui s'engage entre le chat et la souris risque de réduire à néant la carrière de la jeune femme, gâcher la fête et détruire l'hôtel! Pourtant, quand un employé dévoré d'ambition commence à s'en prendre à Tom, Jerry et la wedding planneuse, c'est un bien plus grand danger qui les menace...

DÉTECTIVE CONAN - THE SCARLETT BULLET - 1h50 - Japon

Une animation de Chika Nagaoka

A partir de 10 ans

Lorsque Jerry s'installe dans le plus bel hôtel de New York la veille du mariage du siècle, Kayla, la wedding planneuse, n'a d'autre choix que d'embaucher Tom pour se débarrasser de l'intrus. Mais la course-poursuite qui s'engage entre le chat et la souris risque de réduire à néant la carrière de la jeune femme, gâcher la fête et détruire l'hôtel! Pourtant, quand un employé dévoré d'ambition commence à s'en prendre à Tom, Jerry et la wedding planneuse, c'est un bien plus grand danger qui les menace...

DOCUMENTAIRE

UN PAYS OUI SE TIENT SAGE - 1h26 - France

Un film de David Dufresne

Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. « Un pays qui se tient sage » invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.



COUP DE COEUR

SLALOM

Entretien avec Charlène Favier, Réalisatrice

Comment est née l'idée du film ? Est-ce autobiographique ?

A l'adolescence, j'ai subi des violences sexuelles dans le milieu du sport. Comme beaucoup de victimes, j'ai intériorisé pendant de nombreuses années. J'ai construit ma vie professionnelle autour de la création et je me suis épanouie à travers la photographie, le dessin, le théâtre et le cinéma. Je n'avais jamais pensé que mon premier long métrage parlerait forcément de ce qui était enfoui au plus profond de moi. Pourtant, la nécessité de dénonciation a fait son chemin pour finalement éclore sur les bancs de la FÉMIS où j'ai écrit les premiers lignes de ce scénario. Mais là encore, je ne m'autorisais pas à affirmer l'aspect autobiographique du projet. Car ma véritable histoire n'était pas dans le ski. Lyz n'est pas moi, ni sa famille la mienne, ni Fred mon agresseur. Mais le film est irrigué de mon histoire personnelle. J'avais un besoin fort de transposer dans un autre milieu sportif. J'ai choisi le ski avant tout parce que j'ai grandi à Val d'Isère où dès mon plus jeune âge et jusqu'à mes 16 ans, ma vie n'était faite que d'entraînements et de championnats. Un corps qui souffre encore et encore, pour échapper parfois aux lois de la gravité me semblait beau et nécessaire à filmer. Ensuite, cette montagne me fascine et m'effraie à la fois. Elle m'offre un cadre naturel d'une beauté intense pour ce drame intime.

Comment s'est passée l'écriture de ce film ?

Dans ma démarche artistique, j'ai eu besoin de tourner un court métrage : ODOL GORRI. L'idée n'était pas de faire une version courte de SLALOM mais de me confronter à la violence de certaines scènes. Cette expérience a nourri l'écriture de SLALOM et m'a encouragée à toujours me placer du point de vue du personnage principal. Ce tournage m'a aussi permis de trouver un alter ego avec la comédienne Noée Abita.



RESTAURANTS PARTENAIRES DU CINÉ M









1 MENU + 4.20€ = 1 PLACE DE CINÉMA

DU 19 MAI AU 8 JUIN 2021

SEMAINE DU 19 AU 25 MAI 2021	MER 19 MAI	JEU 20 MAI	VEN 21 MAI	SAM 22 MAI	DIM 23 MAI	LUN 24 Mai	MAR 25 MAI
Adieu les cons	14h30	16h30	18h45	16h30	14h30	18h45	14h30
ADN	16h30	18h45	14h30	18h45	16h30	18h45	16h45
Envole-moi (Sortie nationale)	18h45	14h30	16h45	14h30 18h45	18h45	14h30	16h45
Falling (Sortie nationale - VOSTFR)	16h30	18h45	14h30	16h30	18h45	16h30	14h30
Slalom (Sortie nationale)	18h45	14h30	16h45	14h30	16h30	14h30	18h45
StarDog et TurboCat (Sortie nationale)	14h30	16h30	18h45		14h30	16h30	18h45

SEMAINE DU 26 MAI AU 1° JUIN 2021	MER 26 MAI	JEU 27 MAI	VEN 28 MAI	SAM 29 MAI	DIM 30 MAI	LUN 31 MAI	MAR 1° Juin
Adieu les cons		16h30	14h30	18h45		14h30	16h30
ADN	18h45		14h30		16h45		18h45
Envole-Moi	16h30		18h45	14h30	18h45		14h30
Falling (VOSTFR)	16h30		18h45		18h45		16h30
L'étreinte	14h30	18h45	16h45	18h45	14h30	16h45	14h30
Mandibules	18h45	14h30	16h45	16h30	14h30	16h45	18h45
Slalom		16h30		14h30		18h45	
Tom et Jerry	14h30	18h45			16h45	14h30	
Un pays qui se tient sage		14h30		16h30		18h45	

SEMAINE DU 2 AU 8 JUIN 2021	MER 2 Juin	JEU 3 Juin	VEN 4 Juin	SAM 5 Juin	DIM 6 JUIN	LUN 7 Juin	MAR 8 Juin
Cartouche		18h45		16h45		14h30	
Chacun chez soi (Sortie nationale)	18h45	14h30	16h30	18h45	14h30	16h30	18h45
Des hommes (Sortie nationale)	18h45	16h30	14h30	18h45	18h45	14h30	16h30
Detective Conan - The Scarlett blue	14h30	16h30	18h45	14h30	16h30	16h30	18h45
Mandibules	16h45		14h30		18h45		16h30
The father (VOSTFR)	14h30	18h45	16h30	14h30	16h30	18h45	14h30
Villa Caprice (Sortie nationale)	16h45	14h30	18h45	16h45	14h30	18h45	14h30

Dernière séance



DU 19 MAI AU 8 JUIN 2021



2, avenue Charles Moureu - 64150 Mourenx

05 59 71 69 89 - GRAND.ECRAN@WANADOO.FR











DRAME

SLALOM - 1h₃₂ - France

Un film de Charlène Favier avec Noée Abita, Jérémie Renier, Marie Denarmaud Lyz, 15 ans, vient d'intégrer une prestigieuse section ski-études du lycée de Bourg-Saint-Maurice. Fred, ex-champion et désormais entraîneur, décide de tout miser sur sa nouvelle recrue. Galvanisée par son soutien, Lyz s'investit à corps perdu, physiquement et émotionnellement. Elle enchaîne les succès mais bascule rapidement sous l'emprise absolue de Fred...

ADN - 1h30 - France

Un film de Maïwenn avec Maïwenn, Omar Marwan, Fanny Ardant

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses... Heureusement Neige peut compter sur le soutien et l'humour de François, son ex. La mort du grand-père va déclencher une tempête familiale et une profonde crise identitaire chez Neige. Dès lors elle va vouloir comprendre et connaître son ADN.

FALLING - 1h53 - Grande-Bretagne

Un film de Viggo Mortensen avec Viggo Mortensen, Lance Henriksen, Terry Chen John vit en Californie avec son compagnon Eric et leur fille adoptive Mónica, loin de la vie rurale conservatrice qu'il a quittée voilà des années. Son père, Willis, un homme obstiné issu d'une époque révolue, vit désormais seul dans la ferme isolée où a grandi John. L'esprit de Willis déclinant, John l'emmène avec lui dans l'Ouest, dans l'espoir que sa soeur Sarah et lui pourront trouver au vieil homme un foyer plus proche de chez eux. Mais leurs bonnes intentions se heurtent au refus absolu de Willis, qui ne veut rien changer à son mode de vie...

L'ÉTREINTE - 1h40 - France

Un film de Ludovic Bergery avec Emmanuelle Béart, Vincent Dedienne, Tibo Vandenborre Margaux a perdu son mari et commence une nouvelle vie. Elle s'installe chez sa sœur et s'inscrit à l'université pour reprendre des études de littérature. Mais rapidement, elle ressent le besoin d'autres émotions. Elle part en quête d'amour, au risque de s'y perdre...



VILLA CAPRICE - 1h43 - France

Un film de Bernard Stora avec Niels Arestrup, Patrick Bruel, Irène Jacob

Avocat célèbre, Luc Germon pense atteindre la consécration lorsque Gilles Fontaine, l'un des patrons les plus puissants de France, lui demande de prendre sa défense. L'homme d'affaires est soupçonné d'avoir acquis dans des conditions douteuses une magnifique propriété sur la Côte d'Azur, la Villa Caprice. Humilié et furieux de s'être laissé piéger, Fontaine compte sur l'habileté de Germon pour le tirer de ce mauvais pas. Mais une étrange relation de pouvoir s'installe bientôt entre les deux hommes, en principe alliés. Qui prendra l'avantage ?

DES HOMMES - 1h41 - France

Un film de Lucas Belvaux avec Gérard Depardieu, Catherine Frot, Jean-Pierre Darroussin Ils ont été appelés en Algérie au moment des «événements» en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.

THE FATHER - 1h₃8 - Grande-Bretagne

Un film de Florian Zeller avec Anthony Hopkins, Olivia Colman, Rufus Sewell THE FATHER raconte la trajectoire intérieure d'un homme de 81 ans, Anthony, dont la réalité se brise peu à peu sous nos yeux. Mais c'est aussi l'histoire d'Anne, sa fille, qui tente de l'accompagner dans un labyrinthe de questions sans réponses.

PATRIMOINE

CARTOUCHE - 1h54 - France - 1962

Un film de Philippe de Broca avec Jean-Paul Belmondo, Claudia Cardinale, Jess Hahm Révolté par la tyrannie de Malichot, le chef de la truanderie, un jeune et habile voleur nommé Dominique brave son autorité. Il sauve sa vie en s'engageant, sous le nom de Cartouche, dans l'armée, où il se lie d'amitié avec La Taupe et La Douceur. Mais les aléas de la gloire militaire conviennent mal au trio qui déserte après s'être emparé de la solde du régiment. Revenu au repaire de Malichot en compagnie d'une charmante bohémienne appelée Vénus, Dominique distribue son butin aux truands qui aussitôt l'acceptent comme chef...



COMÉDIE

ADIEU LES CONS - 1h27 - France

*Un film de Albert Dupontel avec Virginie Efira, Albert Dupontel, Nicolas Marié*Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans.

Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

MANDIBULES - 1h17 - France

Un film de Quentin Dupieux avec David Marsais, Grégoire Ludig, Adèle Exarchopoulos Jean-Gab et Manu, deux amis simples d'esprit, trouvent une mouche géante coincée dans le coffre d'une voiture et se mettent en tête de la dresser pour gagner de l'argent avec.

ENVOLE-MOI - 1h₃1 - France

Un film de Christophe Barratier avec Victor Belmondo, Yoann Eloundou, Gérard Lanvin Thomas passe ses nuits en boites et ses journées au lit, jusqu'au jour où son père, le docteur Reinhard, lassé de ses frasques, décide de lui couper les vivres et lui impose de s'occuper d'un de ses jeunes patients. Marcus a douze ans et vit seul avec sa maman. Il souffre depuis sa naissance d'une maladie grave qui rythme ses journées, entre le centre d'accueil médicalisé où il est scolarisé et des séjours répétés à l'hôpital. Cette rencontre va bouleverser le quotidien de l'un et de l'autre, et tout simplement changer leur vie.

CHACUN CHEZ SOI - 1h23 - France

Un film de Michèle Larque avec Michèle Larque, Stéphane De Groodt, Alice de Lencquesaing Catherine et Yann sont en couple et amoureux depuis de nombreuses années. Mais depuis que Yann a quitté son boulot, il s'est pris de passion pour les bonsaïs. Une passion dévorante qui prend beaucoup de place aux yeux de Catherine, qui se sent quelque peu délaissée. La situation ne va pas s'arranger lorsque leur fille Anna, et son copain Thomas, viennent s'installer chez eux suite à une galère d'appartement. La cohabitation s'avère plus que difficile pour les deux couples que tout oppose...



ANIMATION

CINÉ-PATRIMOINE - LE JEUDI 3 JUIN À 18H45

A notre habitude, nous vous proposons un film patrimoine par programme. Pour cette reprise, nous vous proposons de découvrir ou redécouvrir «Cartouche» qui nous fera suivre Dominique dit Cartouche qui va monter sa bande et vivre des aventures rocambolesques.



Une présentation précédera la séance.

BRADERIE D'AFFICHES - LE SAMEDI 5 JUIN

A l'occasion de la fête des familles organisée par le Centre Social Lo Solan, nous vous proposons une braderie d'affiches.

> 1€ la grande affiche 0,50€ la petite affiche

PROCHAINEMEN

